



Giorgio Costantini  
**PIANOPIANOFORTE**

*"è la prova vivente che la  
musica di qualità può  
raggiungere il successo senza  
passare per i canali  
tradizionali"*  
(IL CORRIERE DELLA  
SERA)

*"grande successo in Asia per  
il pianista veneziano Giorgio  
Costantini"*  
(IL GAZZETTINO)

*"il pianista che ha fatto il giro  
del mondo  
grazie al web"*  
(LIBERO)

*"un pubblico caloroso ed alla  
fine in visibilibio,  
ha accolto la doppia  
performance del musicista  
italiano"*  
(ITALIA SERA)

*"da oltre un mese ai vertici  
delle classifiche di musica  
digitale di mezzo mondo"*  
(IL CORRIERE DELLA  
SERA)

*Trait-d'union* tra la musica classica e le sonorità pop, il concerto di Giorgio Costantini propone un viaggio attraverso quindici brani per pianoforte ed arrangiamenti orchestrali essenziali ed intensi nel genere "New-Classic" - uno stile musicale che ha esponenti rappresentativi in Sakamoto, Nyman e Yanni per l'estero e Einaudi e Allevi per l'Italia. Dalle atmosfere suggestive e minimaliste di "Elegia" ai brani d'impatto e dalla robusta orchestrazione come "Alba Mundi" - costruito sulle frequenze del sistema solare - Giorgio Costantini concilia il linguaggio pianistico classico e moderno in un mood intenso ed emozionante.

Con l'album d'esordio "PianoPianoForte", realizzato dopo una lunga carriera come musicista per molti artisti italiani, sale al **primo posto nella classifica dei singoli venduti su iTunes** (con il brano "Elegia") e al **settimo posto della classifica "album"**. Nella primavera 2009, Giorgio Costantini con "PianoPianoForte" apre la tournée con il concerto al **National Concert Hall di Taipei**, il più grande teatro di musica classica e tempio della musica lirica in Taiwan.

Recensito con il massimo dei voti da autorevoli siti americani del genere - Solo Piano Publications, New Age Report - l'album "PianoPianoForte" è realizzato senza case discografiche e produttori, diffuso esclusivamente tramite il web e i social networks e distribuito in tutto il mondo tramite iTunes.

Per l'alto numero di ascolti ottenuto, nell'autunno 2008 Giorgio Costantini è stato per lungo tempo **"Top Artist"** nel famoso social network **Myspace** salendo al primo posto nelle "Top Myspace charts" inglesi ed italiane ed al quinto posto negli Stati Uniti, totalizzando ad oggi più di un milione di brani ascoltati e 350.000 visite al sito ufficiale.

Nel gennaio 2011 pubblica come artista indipendente **"Universound"**. Il nuovo album contiene il singolo "Alba Mundi", un brano interamente costruito sulle frequenze orbitali dei pianeti del sistema solare e masterizzato agli studi Abbey Road da Alex Wharton (l'ingegnere del suono che ha lavorato per Bjork e Coldplay). I brani tratti dai due album sono stati utilizzati in televisione ed in molte campagne pubblicitarie (per le aziende "Baileys", "Il Sole 24 Ore", il trailer della versione italiana di "Smallville", la casa di moda "Save The Queen", e come sigla della trasmissione Rai "Premio Persefone").

Per qualsiasi informazione su concerti, materiale informativo o altro, contattateci a [pianopianoforte@libero.it](mailto:pianopianoforte@libero.it)

Giorgio Costantini, via Emilio Lami 22, 00151 Roma - tel 335.81.77.690 - 06.58.23.21.15  
<http://www.pianopianoforte.com> - <http://www.giorgiocostantini.com> - mail: [giokost@libero.it](mailto:giokost@libero.it)

*Giorgio Costantini, veneziano, risiede a Roma dove svolge l'attività di producer, arrangiatore e musicista.*

*Ha iniziato la sua attività come tastierista per **Fiorella Mannoia**, suonando successivamente per oltre 200 artisti tra cui **Renato Zero, Michele Zarrillo, Tosca, Francesca Alotta, Ambra**. Ha all'attivo più di 1200 concerti dal vivo come tastierista e la partecipazione in oltre 30 album di vari artisti, che nell'insieme hanno collezionato 23 dischi d'oro. Tastierista per l'orchestra della Rai in Sanremo Giovani 1997, Festival di Sanremo 1998 e 1999, "Domenica in" dal 2003 al 2005, ha accompagnato artisti stranieri come **Lenny Kravitz, Elvis Costello, Michael Bolton, José Carreras, Lionel Richie, Gloria Gaynor, Dionne Warwick**.*

*Nel 2005 ha prodotto la band "Concido" con cui ha partecipato al festival di Sanremo come produttore, compositore e direttore d'orchestra.*