

[Vai al contenuto della pagina](#)

# Portale della cultura italiana

UN PATRIMONIO  
DA ESPLORARE

## Ministero dei Beni e le Attività Culturali

- [Accedi all'area personale](#)
- [Registrati](#)

## Indice

- [Consulta l'indice](#)
- [Che cosa è l'indice](#)

## Temi

- [Archeologia](#)
- [Architettura](#)
- [Arti visive](#)
- [Ambiente e paesaggio](#)
  
- [Cinema e media](#)
- [Musica](#)
- [Spettacolo](#)
- [Tradizioni popolari](#)
  
- [Letteratura](#)
- [Scienze umane](#)
- [Cultura scientifica](#)
- [Formazione, ricerca e sviluppo](#)
  
- [Archivi](#)

- [Biblioteche](#)
- [Musei](#)
  
- [Mostre](#)
  
- [Percorsi](#)
- |
- [Il portale segnala](#)
- |
- [Focus](#)
- |
- [Rubriche](#)
- |
- [Notizie](#)
- |
- [Eventi](#)
- |
- [Multimedia](#)

Cerca

[Ricerca avanzata](#)

[\*\*Newsletter\*\*](#)

[\*\*Aderisci al portale\*\*](#)

[\*\*Segnala al portale\*\*](#)

[\*\*Aiuto\*\*](#)

**Mappa**

Scegli una regione



Elenco Regioni



[Home](#) > [Musica](#) > [Notizie](#) > Successo internazionale di Giorgio Costantini, con "Pianopianoforte"

## Successo internazionale di Giorgio Costantini, con "Pianopianoforte"

- [stampa](#)
- [invia ad un amico](#)

13 gennaio 2009

Il musicista veneziano Giorgio Costantini, con il suo progetto di musica strumentale elettronica, completamente indipendente ed autoprodotta, *PianoPianoForte*, ha riscosso un grande successo internazionale, restando per più di un mese ai vertici delle classifiche di musica digitale di tutto il mondo. Il suo album di brani inediti per pianoforte, composti nell'arco di oltre venti anni di attività, è arrivato anche ai vertici delle classifiche italiane di musica on line. Giorgio Costantini ha "puntato" sulla

distribuzione on web tramite iTunes, Myspace, CDBaby, Yourindiecd e decine di altri music store digitali rinunciando da subito alle lunghe trafile per un contratto con una "major" discografica. Nelle ultime settimane, la pagina "Myspace" di *PianoPianoForte* è arrivata al primo posto nella "Myspace Top Artist Chart" in Inghilterra; è rimasta tra i primi dieci posti per 11 settimane; ha raggiunto il primo posto nelle "Top Myspace Charts" italiane e il quinto nelle "Charts" americane. Non solo. Il podcast dedicato al disco su iTunes è stato il podcast di piano più "scaricato" in Francia, Inghilterra, Germania, Italia, Spagna, Belgio e Olanda (fonte I-Tunes). Notevole anche il riscontro di vendite online degli spartiti. Ed ora, all'annuncio della pubblicazione della nuova versione dell'album, rimasterizzata, dal titolo *PianoPianoForte-remastered*, una delle musiche tratte dal disco, *Elegia*, è entrata ai primi posti delle classifiche italiane di "iTunes Singoli".

Ultimo aggiornamento 13 gennaio 2009

[Il progetto](#) | [Documentazione tecnica](#) | [Crediti](#) | [Contatti](#) | [Accessibilità](#) | [Mappa del sito](#) | [Termini d'uso](#) |

-© 2006-2008 Ministero per i Beni e le Attività Culturali - CulturaItalia Versione 1.3