

PLUSTWO

Italo-disco · Venezia-Roma · dal 1983

Scheda membri — Mini-biografie individuali dei componenti storici del progetto

Belen Thomas (Antonella Bianchi)

Voce dei Plustwo fin dalle origini, Belen Thomas ha costruito parallelamente una carriera solista tra pop ed euro-dance: quattro singoli nella top ten italiana tra il 1987 e il 1989, il terzo posto al Festivalbar con “Survivor” — cantata in duetto con Mike Francis — e due partecipazioni come ospite internazionale al Festival di Sanremo. Nel suo percorso compaiono collaborazioni con Patrick Hernandez e il brano “Sempre Roma”, inciso con Udo Jürgens come inno della nazionale tedesca ai Mondiali del 1990. È la voce che riapre oggi il filo storico dei Plustwo con “Survivor”.

Giorgio Costantini

Cofondatore dei Plustwo, tastierista, arrangiatore e producer, ha lavorato nella scena pop italiana con Fiorella Mannoia, Renato Zero e Michele Zarrillo, ha collaborato con l'Orchestra della RAI e partecipato al Festival di Sanremo come produttore e direttore d'orchestra. Nella lunga collaborazione con Belen Thomas al di fuori dei Plustwo realizza l'arrangiamento di “Survivor” e gran parte degli arrangiamenti dell'album di esordio. Nel 2014 riunisce il gruppo per ricostruire “Melody” da zero dopo la perdita del master originale.

Renzo Zulian

Il percorso di Renzo Zulian è sicuramente tra i più eclettici della formazione: polistrumentista — con i Plustwo al basso, chitarra, sax e voce — dopo lo scioglimento della formazione diventa tenore lirico internazionale. Formatosi sotto la guida di Franco Corelli, ha costruito una carriera operistica che lo ha portato dalla New York City Opera all'Arena di Verona, con ruoli nei principali teatri europei e nordamericani. Nel repertorio: Calaf, Radamès, Rodolfo, Turiddu, Andrea Chénier.

Sue Sadlow / Marina Bianchi

Marina Bianchi — sorella di Belen Thomas, nota anche come Sue Sadlow — è cantante e vocalist con un percorso sviluppato tra pop, dance, rock ed elettronica, sia come interprete principale che come voce di studio. Ha lavorato con Claudio Baglioni, Scialpi e i Litfiba, muovendosi con naturalezza tra produzioni italiane e internazionali. La sua versatilità è una parte decisiva dell'identità originaria e attuale dei Plustwo: in “Survivor” interpreta le parti originariamente cantate da Mike Francis.

Giorgio Costantini

Producer, cofondatore e membro dei Plustwo

335 8177690 · giokost@libero.it

www.pianopianoforte.com/press/plustwo